

La Lettre du CIRA de Marseille n° 85

Marseille, le 20 avril 2024

Bonjour à toutes et à tous

Vous trouverez en pièces jointes, la *Feuille d'infos du CIRA* n° 257 de mai-juin 2024 et l'annonce de notre prochaine causerie. Le samedi 18 mai 2024, Frédéric Antonini nous parlera de ce que peut être une économie libertaire. Les causeries suivantes auront lieu le 6 juillet (Mario Marret par Nina Almberg) puis le 7 septembre (L'ordre du technique par Michel Blay).

Si vous ne pouvez pas assister à nos causeries, vous pourrez écouter leurs enregistrements à partir de notre site quelques jours après leur déroulement.

Vous lirez aussi l'appel à solidarité de Voltairine et ses ami-e-s qui viennent de trouver un local à Lorient (Morbihan). Il faut l'aménager et assurer des loyers mensuels.

Le CIRA sera présent dans plusieurs manifestations : Festi Lumbrà à Curel (Alpes-de-Haute-Provence) du 17 au 20 mai, La Grange en fête à Miramas (Bouches-du-Rhône) le 25 mai, la venue de Pinar Selek à La Dar (Marseille) le 1^{er} juin et à la librairie champêtre de Ligoure les 15 et 16 juin 2024 (Haute-Vienne). Vous pouvez nous écrire pour obtenir plus de renseignements sur ces événements.

Attention, le CIRA sera exceptionnellement fermé le mercredi 1^{er} mai ainsi que les jeudis 2 et 9 mai.

À très bientôt.

--

Centre international de recherches sur l'anarchisme

50 rue Consolat, 13001 Marseille

Permanences le lundi de 15 heures à 18 heures 30,

le mercredi de 15 heures à 18 heures 30

et le jeudi de 10 heures à 16 heures

Possibilité d'ouverture sur rendez-vous

Téléphone : 09 50 51 10 89

Sur Internet : <https://www.cira-marseille.info>

La Feuille d'infos du CIRA n° 257, mai-juin 2024

Car oui, je suis anarchiste et je ne dois m'en excuser auprès de personne, car l'anarchisme porte en son sein le germe de la liberté. (Lucy Parsons, 1^{er} mai 1930)

Rencontres

LIGOURE (HAUTE-VIENNE) : samedi 15 et dimanche 16 juin 2024 de 10 heures à 19 heures. Le CIRA Limousin organise la 8^e édition de sa Librairie champêtre libertaire. Au programme : des stands d'éditeurs (le CIRA de Marseille y sera présent), des débats sur divers thèmes (la technocritique, l'abolition de la prison), des créations théâtrales, une exposition (*Limoges-Barbacanes*), une restauration à prix libre, un bar. Il est possible de loger sur place. Pour financer ses activités, le CIRA Limousin propose une cuvée Élisée Reclus grave de Vayres (60 euros le carton de six bouteilles).

Adresse : Château de Ligoure, 87110 Le Vigen. Renseignements : CIRA Limousin, 58 rue du Chinchauvaud, 87100 Limoges (tél. : 06 58 92 62 38 ; courriel : cira.limousin@gmail.fr). Sur Internet : ciralimousin.ficedl

Publications

Ces livres peuvent être commandés chez votre libraire habituel ou aux librairies libertaires... mais pas au CIRA.

ALPINISME. Guillaume Goutte est un militant anarchiste féru de montagne. Dans cet essai, il analyse les liens qui peuvent exister entre l'alpinisme et l'anarchisme. Les montagnes constituent, en effet, un espace où la solidarité, l'entraide et la liberté sont bien présentes. Elles sont un lieu de refuge pour les opprimés, un lieu de passages pour les clandestins et un terrain d'expression pour les luttes.

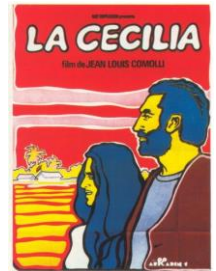
Alpinisme et anarchisme par Guillaume Goutte. Nada, 2024. 144 pages. (La petite bibliothèque anarchiste). 10 euros.

AMAZON. Laurent Mauduit est journaliste à *Mediapart*. Il a mené l'enquête dans le monde de l'édition et des médias. Les géants du numérique tels que Google et Facebook sont devenus des acteurs majeurs de la presse. Amazon est devenu le premier distributeur de livres. Il faut combattre ces entreprises qui s'attaquent à la liberté d'opinion et d'information en asservissant la presse et qui veulent remettre en question le prix unique du livre.

Vous ne me trouverez pas sur Amazon ! par Laurent Mauduit. Divergences, 2024. 150 pages. 13 euros.

JEAN-LOUIS COMOLLI. Avant de se lancer dans la réalisation de films, Jean-Louis Comolli (1941-2022) a été critique aux *Cahiers du cinéma* entre 1962 et 1978. Il a réalisé plusieurs films documentaires sur les élections à Marseille. Il s'intéressait aussi à l'anarchisme. *La Cecilia* (1975) retrace l'aventure d'une colonie anarchiste au Brésil dans les années 1890. *L'Ombre rouge* (1981) évoque les conflits entre communistes et anarchistes en 1937 sur le port de Marseille lors de la livraison d'armes à l'Espagne républicaine. En 2000, il réalise *Durruti, portrait d'un anarchiste*. Il y fait revivre la figure de l'anarchiste espagnol en filmant une troupe de comédiens dirigés par le dramaturge Albert Boadella. Jean-Louis Comolli était aussi critique de jazz. On lui doit un livre de référence : *Free jazz/Black power* écrit avec Philippe Carles et publié aux éditions Champ libre (1971, réédité dans la collection Folio en 2000).

Le cinéma de Jean-Louis Comolli sous la direction d'Isabelle Le Corff et Antony Fiant. Warm, 2024. 336 pages. (Cinéma). 24 euros.



FÉMINISME. Les femmes constituent encore de nos jours la majorité des classes sociales démunies. Elles demeurent sous la menace de violences masculines et leurs droits, tel l'IVG, restent fragiles. De plus, la théorie queer les réduit à une apparence de modernité, la pratique de la GPA se réduisant à la location d'un ventre. Vanina pense qu'il est urgent de dépasser les thèses sur le genre issues du postmodernisme, courant de pensée proche du néo-libéralisme, valorisant les classes moyennes et leur style de vie confortant l'ordre établi. Ce livre a donc pour objet de resituer la lutte féministe dans une perspective anti-patriarcale et anticapitaliste.

Les leurres postmodernes contre la réalité sociale des femmes par Vanina. Acratie, 2023. 320 pages. 18 euros.

MINA LOY. Peintre, poète, autrice dramatique, Mina Loy (1882-1966) fréquente les avant-gardes, notamment les futuristes. Profondément utopiste et subversive, elle a écrit des textes féministes radicaux. *Insel* est son seul roman. L'action se passe à Paris. Insel est un peintre. Parmi les personnages qu'il côtoie, on reconnaîtra Man Ray, Peggy Guggenheim ou bien Salvador Dali.

Manifeste féministe et écrits modernistes par Mina Loy. Nous, 2022. 64 pages. 10 euros.
Insel par Mina Loy. Nous, 2024. 224 pages. 24 euros.



INSURRECTIONS. À partir de 2011, plusieurs insurrections se sont déroulées dans les pays arabes : Tunisie, Égypte, Yémen et Libye. Les auteurs décrivent chaque insurrection avec une chronologie. Ils se sont intéressés à leurs fondements théoriques ainsi qu'à leur portée pour une critique du monde occidental.

La dévoration du monde : les insurrections de Tunisie, d'Égypte, du Yémen, de Lybie, et leur devenir par Ariel Fatiman et Safia Lasahafa. Laboratoire des frondeurs, 2024. 279 pages. 20 euros.

BERNARD NOËL. Poète, écrivain engagé et essayiste, Bernard Noël (1930-2021) a dénoncé dans son œuvre la censure (son livre *Le château de Cène* a été longtemps interdit), l'oppression et la violence (qu'il avait vu de près pendant la Guerre d'Algérie alors qu'il était « porteur de valises »). Il est aussi l'auteur d'un *Dictionnaire de la Commune*, ouvrage qui sert de référence.

Dessins épistolaires : une correspondance (1979-2020) par Daniel Nadaud et Bernard Noël. Éditions du Canoë, 2023. 472 pages. 28 euros. *La langue de Bernard Noël : sur la langue un nom.* Éditions Universitaires de Dijon, 2024. 220 pages. (Langages). 20 euros.

RÉVOLUTION ANGLAISE. Depuis 1657, *Tuer n'est pas assassiner* a été réédité de nombreuses fois. Il s'agit en effet de l'une des plus fameuses critiques de la domination, au même titre que les œuvres de La Boétie ou de Machiavel. Son auteur, Edward Sexby (1616-1658) est un soldat anglais qui avait participé à la révolution menée par Oliver Cromwell. Ce dernier est vite devenu un tyran confisquant la République pour établir une dictature. Dans son pamphlet, Edward Sexby s'en prend directement à Cromwell, disant qu'il est légitime de tuer un dirigeant illégitime qui a réprimé une révolution sociale. Edward Sexby a été emprisonné par Cromwell et est mort en prison. *Tuer n'est pas assassiner : bref traité sur la légitimité de tuer un tyran, conformément à l'opinion des plus illustres auteurs antiques* par Edward Sexby. Allia, 2024. 61 pages. 7 euros.

SAINTE-SOLINE. Le 25 mars 2023, des milliers de personnes, malgré l'interdiction de la préfecture, ont montré leur opposition aux méga-bassines à Sainte-Soline (Deux-Sèvres). De violents affrontements ont lieu, il y a plusieurs blessés graves du côté des manifestants. L'État a présenté les manifestants comme des terroristes. Un an plus tard, une équipe de chercheurs présente une douzaine de portraits de manifestant-e-s. Ils et elles racontent ce qui les a amené-e-s à Sainte-Soline, ils et elles retracent le déroulé de ces journées et les manières dont ils et elles envisagent les luttes futures.

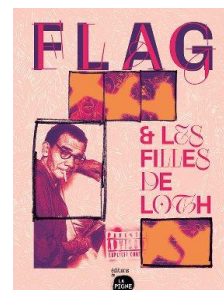
Avoir 20 ans à Sainte-Soline par le Collectif du Loriot. La Dispute, 2024. 232 pages. 20 euros.

Souscription

FLAG. Francis Lagrange, dit Flag (1900-1964) a passé de nombreuses années au bagne de Guyane. Il avait été condamné comme faussaire. En Guyane, il n'arrête pas de peindre, notamment des scènes du bagne. Un sous-préfet local lui demande d'illustrer *Les Filles de Loth*, poème d'inspiration biblique. Flag va alors réaliser une bande dessinée pornographique que les éditions de la Pigne ont retrouvée et proposent en souscription jusqu'au 31 juin 2024.

Flag et les filles de Loth par Francis Lagrange. Éditions de la Pigne, juin 2024. 56 pages. 9 euros l'exemplaire, 27 euros les trois, 45 euros les cinq frais de port compris (il est conseillé d'arrondir ces sommes pour soutenir cet éditeur indépendant).

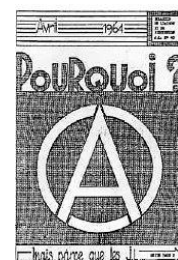
Adresse : Éditions de la Pigne, 21 rue Yvan Goll, 88100 Saint-Dié-des-Vosges (chèque à l'ordre de La Pigne).



Internet

A CERCLÉ. Le A cerclé, symbole de l'anarchisme a connu un énorme succès planétaire. Il a été créé il y a tout juste soixante ans, en avril 1964 par le mouvement Jeunes libertaires à Paris. Tomás Ibáñez faisait partie de ce groupe. Il nous raconte la véritable histoire du A cerclé.

Adresse : <https://contradominacion.files.wordpress.com/2024/03/dossier-francais-a.pdf>



Copinage

DIVERGENCES. Depuis 2016, les éditions Divergences ont publié une soixantaine de livres de critique politique et sociale. Le 13 avril 2024 a été inauguré le Lieu Divergences à Quimperlé (Finistère). Ce lieu propose une librairie généraliste, un relais de poste, un café-bar et un espace de résidence pour accueillir auteurs et autrices.

Adresse : Divergences, 45 place Saint-Michel, 29300 Quimperlé (téléphone : 02 56 46 37 91 ; courriel : librairiedivergences@gmail.com). Sur Internet : <https://www.editionsdivergences.com/>

Depuis novembre 1999, toujours gratuite, la reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Centre international de recherches sur l'anarchisme 50 rue Consolat, 13001 Marseille
Téléphone : 09 50 51 10 89 Courriel : cira.marseille@gmail.com Sur Internet : <https://www.cira-marseille.info>
Permanences lundi de 15 heures à 18 heures 30, mercredi de 15 heures à 18 heures 30
et jeudi de 10 heures à 16 heures. Possibilité d'ouverture sur rendez-vous.

Pour une économie libertaire



par

Frédéric Antonini

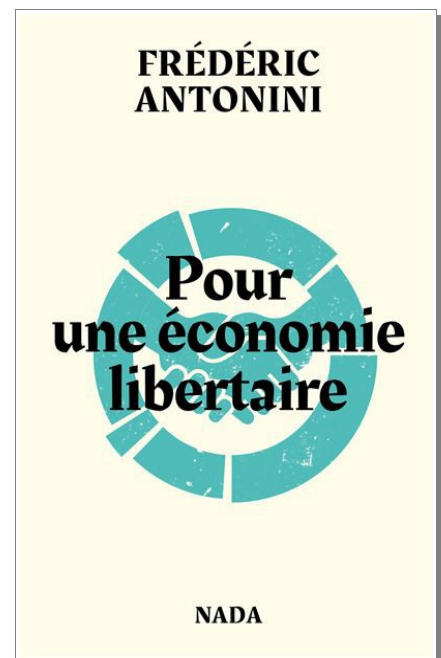
Publié en 2019 puis réédité en 2022 par les éditions Nada, ce petit livre propose surtout quelques pistes et des sujets de réflexion sur la mise en œuvre d'une économie libertaire. Rarement tentée dans le mouvement libertaire contemporain, la description concrète de ce que pourrait être une économie libertaire est exposée là à travers une soixantaine de pages, ce qui incite évidemment à débattre et à approfondir. Comment construire une société imprégnée des valeurs portées par l'anarchisme : liberté ou auto-décision, égalité, responsabilité, entraide et justice sociale ?

Quelles actions de transition vers une économie libertaire ?

Frédéric Antonini est syndicaliste révolutionnaire.
Il a milité activement à la CNT dans les années 1990 et au-delà.

Pour une économie libertaire : pistes et réflexions
par Frédéric Antonini. Nada, 2022. Nouvelle édition.
80 pages. 8 euros.

Ce livre sera disponible le jour de la causerie.



L e s c a u s e r i e s m e n s u e l l e s d u C I R A

Samedi 18 mai 2024 – 17 heures

CIRA 50 rue Consolat - 09 50 51 10 89

L e s c a u s e r i e s m e n s u e l l e s d u C I R A



UN ESPACE ASSOCIATIF AUTOGÉRÉ À LORIENT ? EST-CE POSSIBLE ?

Non seulement possible, mais bientôt une réalité car, chères et chers ami.e.s, chères et chers compagnes et compagnons, un projet poursuivi depuis assez longtemps, va voir le jour à Lorient.

Un Espace Associatif Autogéré (E2A), en location, sous la responsabilité de l'association « **Voltaire et ses ami.e.s** », créée il y a quatre ans par notre compagne et amie Azucena.

Situé sur l'un des principaux axes de Lorient, en presque centre-ville, proche de tout : gare, mairie, théâtre, marché et... hôpital (ça peut être utile), 67 m², en rez-de-chaussée, en accessibilité PMR, une salle de 45 m², deux bureaux dont l'un abritera un fonds de bibliothèque, 6 m de façade vitrée sur rue (cf. photos).

Outre l'UPPL (Université Populaire du Pays de Lorient), créée par notre amie, et le Comité de Soutien à Pinar Selek de Lorient et Bretagne Sud, d'autres associations affinitaires, adhérentes à une charte de bon fonctionnement, ou « invitées », pourront y organiser conférences/débats, rencontres, tenir réunions et toutes activités répondant aux critères de l'éducation populaire. Cela se fera sous forme coopérative.

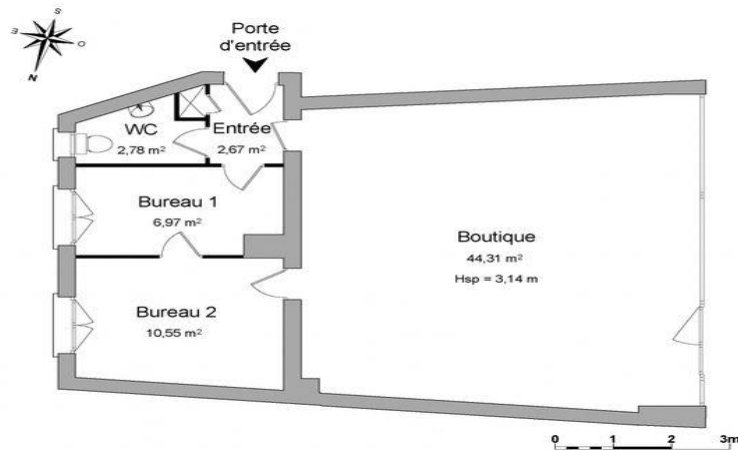
Disponibilité à compter du mois d'août 2024, et inauguration officielle en septembre, avec la troisième édition de la F3L (Foire aux Livres Libertaires de Lorient).

Le fonctionnement des deux associations et du Comité de soutien est basé sur la gratuité et le bénévolat intégral. Indépendants de toute subvention « officielle » et ne comptant que sur leurs moyens propres (cotisations, dons). « Voltaire » dispose actuellement d'un petit pécule, mais pour assurer la pérennité d'une telle structure (unique aujourd'hui à Lorient), il faut faire appel à un soutien financier.

C'est pourquoi, si vous-même, vos ami.e.s et connaissances souhaitez soutenir cette réalisation, vous pouvez le faire par virement (RIB joint) ou par chèque au nom de « Voltaire et ses ami.e.s » à envoyer à : Voltaire et ses ami.e.s – chez Azucena RUBIO – 3 allée Joseph de la Haichois – Appart. 207 – 56100 LORIENT.

Convaincue de pouvoir compter sur votre soutien militant, par avance, « Voltaire et ses ami.e.s » vous remercie. Dans une ville de droite, il faut proposer à un public le plus large possible de venir s'informer, échanger, débattre, proposer. C'est ce que, depuis leur création, ont fait ces deux associations, comme le Comité de soutien à Pinar Selek.

Bien sûr, vous serez toutes et tous les bienvenu.e.s dans cet espace nouveau et original, que vous habitiez dans l'environnement géographique lorientais, ou que vous soyez de passage. Merci, donc, et à bientôt.



RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE

TITULAIRE DU COMPTE :
ADRESSE:

ASS VOLTAIRINE ET SES AMI.E.S
CHEZ MME RUBIO AZUCENA
APPT 207
3 ALLEE JOSEPH DE LA HAICHOIS
56100 LORIENT

DOMICILIATION : BPGO LORIENT BOVE- 00027

CODE BANQUE	CODE GUICHET	NUMERO DE COMPTE	CLE RIB
13807	00027	32621447503	03

IBAN: FR76 1380 7000 2732 6214 4750 303
Adresse SWIFT (BIC) : CCBPFRPPNAN

Ce relevé d'identité bancaire est à utiliser pour les opérations que vous seriez amenés à inscrire à mon compte ouvert à la **BANQUE POPULAIRE GRAND OUEST** :

- virements, versements...

Son utilisation vous garantira le bon enregistrement des opérations en cause et évitera les retards ou erreurs d'imputation.

Code banque : 13807 – Code guichet : 00027 – Numéro de compte : 32621447503 – Clé RIB : 03

IBAN : FR76 1380 7000 2732 6214 4750 303

Adresse SWIFT (BIC) : CCBPFRPPNAN