



## **Musica :**

**Canción sin medio** (Chanson sans peur). Chanson de et par Vivir Quintana accompagnée par El Palomar.

<https://www.youtube.com/watch?v=p6D2qk5ktus>

## **Textes :**

- De Paris

### **La peste et la colère** de Charles Reeves

...Soumis aux discours toxiques, distillés en boucle, nous sommes cloués au présent par une atmosphère anxieuse, nous sommes impuissants, du fait même de notre isolement. Nous nous sentons menacés par un environnement où tout objet ou individu est perçu comme hostile, source de mort. Les relations humaines elles-mêmes sont minées par le danger. Les chiffres et les courbes des « spécialistes » de la mort sont suivies comme celles de la Bourse, nous submergent et nous accablent ; elles s'ajoutent aux explications complotistes, aux spéculations et aux prétendues certitudes qui se veulent rassurantes. C'est dans ce magma que l'esprit critique doit se frayer un chemin. C'est en essayant de l'exercer que nous accéderons à la seule issue vers l'air libre et que nous nous élèverons au-dessus de la démission de la pensée devant la peur...

Lire la suite : [https://cras31.info/IMG/pdf/la\\_peste\\_et\\_la\\_colere\\_par\\_charles\\_reeve.pdf](https://cras31.info/IMG/pdf/la_peste_et_la_colere_par_charles_reeve.pdf)

- D'Espagne

### **L'État masqué** de Miquel Amorós

La crise actuelle a engendré plusieurs tours de vis dans le contrôle social étatique. L'essentiel dans ce domaine était déjà bien en place puisque les conditions économiques et sociales qui prévalent aujourd'hui l'exigeaient. La crise n'a fait qu'accélérer le processus. Nous participons contraints et forcés en tant que masse de manoeuvre à un essai général de défense de l'ordre face à une menace globale. Le coronavirus 19 a servi de prétexte au réarmement de la domination, mais une catastrophe nucléaire, une impasse climatique, un mouvement migratoire imparable, une révolte persistante ou une bulle financière incontrôlable auraient tout aussi bien fait l'affaire...

Lire suite : [https://cras31.info/IMG/pdf/l\\_etat\\_masque\\_derniere\\_version.pdf](https://cras31.info/IMG/pdf/l_etat_masque_derniere_version.pdf)

- De Toulouse

### **Atchoum ! A bas la distanciation sociale** signé A Olivier, et à toi.

...prise de position publique pour la liberté vaccinale est défendue par des associations et des personnes qui ont participé à la prise de conscience de ces dernières années. La méfiance envers institutions a contré la campagne de peur pour la grippe H1N1 en 2009. Qu'en sera-t-il demain, si un vaccin pour le covid19 est mis sur le marché ? Sera-t-il obligatoire ? Y aura-t-il une opposition, un refus collectif ? Cela posera le même problème éthique : le respect de l'intégrité du corps des êtres vivants est-il toujours souhaitable, acceptable à l'heure du transhumanisme. La liberté de penser et de choix existe-t-elle toujours quand une pseudo-égalité devant la maladie et la mort est mise en

avant comme prétexte à la dictature sanitaire? La Santé publique (et privée), l'hôpital et la clinique ont depuis longtemps dépossédé les patients de leur intégrité, de l'emprise sur leur corps. Ils en ont fait une matière première soumise et dépendante d'une médecine aux ordres des marchands. On pourrait même dire à bas l'hôpital, à bas les piqûres et les cachetons, à bas les docteurs et l'infirmière...

Lire : [https://cras31.info/IMG/pdf/atchoum\\_a\\_bas\\_la\\_distanciation\\_sociale\\_.pdf](https://cras31.info/IMG/pdf/atchoum_a_bas_la_distanciation_sociale_.pdf)

- De l'Aude - Théâtre

**La trahison du peuple.** Divertissement contemporain en un acte de Paul Breuilh.

Lire : [https://cras31.info/IMG/pdf/la\\_trahison\\_du\\_peuple.pdf](https://cras31.info/IMG/pdf/la_trahison_du_peuple.pdf)